



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Ασπρόπυργος, 24 Δεκεμβρίου 2024

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΠΡΟΣ: Μ.Μ.Ε.

Λεωφόρος Δημοκρατίας 141

193 00 ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ

Τηλ.: 213 200 6409 – 10

e-mail: [grafeiodimarxou@aspropyrgos.gr](mailto:grafeiodimarxou@aspropyrgos.gr)

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

**Με ξεχωριστή επιτυχία και σε κλίμα συγκίνησης πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση «Τα Χριστούγεννα ενός καμένου δάσους»**

Με ιδιαίτερη επιτυχία και μεγάλη προσέλευση, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 14 Δεκεμβρίου 2024, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ασπροπύργου, η πολιτιστική εκδήλωση «Τα Χριστούγεννα ενός καμένου δάσους», με θέμα «Τοπο-γραφίες της Δυτικής Πάρνηθας». Η εκδήλωση η οποία τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού, διοργανώθηκε από την καλλιτεχνική πλατφόρμα «Συν+Εργασία» και την Αιμιλία Μπουρίτη, σε συνεργασία με το 2ο Δημοτικό Σχολείο Ασπροπύργου και με την υποστήριξη του Δήμου Ασπροπύργου.

Στόχος της εκδήλωσης που πραγματοποιήθηκε σε συγκινησιακό κλίμα ήταν η ανάδειξη της Δυτικής Πάρνηθας ως σημαντική πολιτιστική κληρονομιά και πνεύμονα της μεταβιομηχανικής, πολυπολιτισμικής πόλης του Ασπροπύργου. Μέσα από ομιλίες, συζητήσεις, προβολές, τραγούδια και μια εντυπωσιακή εικαστική εγκατάσταση από τους

μαθητές του 2<sup>ου</sup> Δημοτικού Σχολείου, υπογραμμίστηκε η αξία του βουνού και οι επιπτώσεις από την περσινή μεγάλη πυρκαγιά που κατέστρεψε χιλιάδες στρέμματα δάσους. Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στους τρόπους με τους οποίους ο άνθρωπος πρέπει να επαναπροσδιορίσει τη σχέση του με τη φύση.

### **Ομιλητές και Παρουσιάσεις**

Το χαρακτήρα ευαισθητοποίησης ενίσχυσαν οι ομιλίες εκλεκτών προσκεκλημένων, όπως ο κ. Νίκος Αναστασόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής της Σχολής Αρχιτεκτόνων του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, ο κ. Σπύρος Μπρέμπος, Παραδοσιακός Τραγουδιστής - Ερευνητής της Αρβανίτικης παράδοσης και ιστορίας, η κα Σοφία Παππού, Διευθύντρια του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ασπροπύργου, και η κα Αιμιλία Μπουρίτη, Εικαστικός και Διευθύντρια της καλλιτεχνικής πλατφόρμας Συν+Εργασία.

Οι ομιλίες έθεσαν το θέμα της περιβαλλοντικής, πολιτιστικής και ιστορικής αξίας του βουνού, καταλήγοντας στην κοινή διαπίστωση για την ανάγκη εξεύρεσης μέτρων αποτελεσματικής προστασίας του φυσικού περιβάλλοντος.

### **Εκπαιδευτικές Δράσεις και Πολιτιστική Ανάδειξη**

Εντυπωσιακή ήταν και η παρουσίαση του βιωματικού εργαστηρίου που πραγματοποιήθηκε με τους μαθητές του Ε1 Τμήματος του 2ου Δημοτικού Σχολείου Ασπροπύργου στους πρόποδες της καμένης Πάρνηθας. Η δουλειά των μαθητών, σε συνεργασία με τους δασκάλους τους, ανέδειξε τη σημασία της πολυπολιτισμικής τάξης και τη σύνδεση των παιδιών με το περιβάλλον, την τοπική παράδοση και την προστασία του βουνού.

### **Μουσική Παράσταση και Τραγούδια**

Η εκδήλωση εμπλουτίστηκε με παραδοσιακά τραγούδια από τον Σπύρο Μπρέμπο, τις Αρβανίτισσες κυρίες του Ασπροπύργου, καθώς και μαθητές και μαθήτριες του Σχολείου, που ερμήνευσαν τραγούδια εμπνευσμένα από την ομορφιά της φύσης αλλά και την τραγική καταστροφή του βουνού. Οι μελωδίες ελληνικών και αρβανίτικων σκοπών δημιούργησαν μια ξεχωριστή γιορτινή ατμόσφαιρα, που μπορεί να χαρακτηριστεί και προάγγελος του εορταστικού πνεύματος των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς.

## Χαιρετισμοί και παρουσίες

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο Δήμαρχος Ασπροπύργου κ. Ιωάννης Ηλίας ο οποίος συνεχάρη τους συντελεστές για την επιτυχία της εκδήλωσης, επεσήμανε την ανάγκη προστασίας του περιβάλλοντος και την αξία τέτοιων δράσεων για την ευαισθητοποίηση της κοινωνίας. Επιπλέον υπογράμμισε τη στήριξη του Δήμου σε όλους τους Συλλόγους και φορείς που δραστηριοποιούνται στον Δήμο.

Το παρών έδωσαν ακόμη ο Αντιπεριφερειάρχης Δυτικής Αττικής κ. Κλεάνθης Βαρελάς, Αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι, εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων και πλήθος συμπολιτών.

Σημειώνεται τέλος ότι η εκδήλωση είχε την υποστήριξη της ομάδας 'Συν+εργασίας' του προγράμματος «Αμολή», το οποίο ενισχύει τη συμμετοχή και τη διοργάνωση κοινωνικών δράσεων.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού

Γενική Διεύθυνση Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς  
Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΔΙΝΕΠΟΚ)



Αυλή  
Πολιτιστική  
Κληρονομιά

Αιμιλία Μπουρίτη  
**SYN+ERGASIA**  
Art Platform

