



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

Ασπρόπυργος, 4 Αυγούστου 2023

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ  
Λεωφόρος Δημοκρατίας 141  
193 00 ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ

ΠΡΟΣ:  
- Τους Πολίτες του Ασπρόπυργου

Τηλ.: 213 200 6529  
e-mail: [grepikasp@aspropyrgos.gr](mailto:grepikasp@aspropyrgos.gr)

- Τα Μ.Μ.Ε.

## Δ Ε Λ Τ Ι Ο   Τ Υ Π Ο Υ

### Εντυπωσίασε το κοινό η Εικαστική Έκθεση «Κοινό Έδαφος – Common Ground» στον Ασπρόπυργο

Ο Δήμος Ασπροπύργου, για μία ακόμη φορά πρωτοπόρος, φιλοξένησε στις 13 Ιουλίου στο Ρολόι της πόλης την εκπληκτική Εικαστική Έκθεση «Κοινό Έδαφος – Common Ground» των 14 μεταπτυχιακών φοιτητών Τέχνης από [το Shared Campus](#). Πρόκειται για μια συνεργατική πλατφόρμα διεθνών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και ερευνητικών δικτύων που δημιουργήθηκε από **9 κορυφαία διεθνή Πανεπιστήμια και Σχολές Καλών Τεχνών** με σκοπό να υλοποιήσουν το ερευνητικό – καλλιτεχνικό πρόγραμμα, «Κριτικές Οικολογίες» (Critical Ecologies), που αφορά περιβαλλοντικά ζητήματα και προσελκύει φοιτητές και καθηγητές από όλο τον κόσμο.

Φοιτητές και Καθηγητές κατά τη διάρκεια της πενταήμερης διαμονής τους στον Ασπρόπυργο επισκέφθηκαν αγροκτήματα, συζήτησαν με αγρότες, συμμετείχαν σε αγροτικές εργασίες και ήρθαν σε επαφή με Ασπροπύργιες, που τους δίδαξαν αρβανίτικα τραγούδια και αντάλλαξαν απόψεις για την αξία της προφορικής αρβανίτικης γλώσσας.

Την εικαστική έκθεση χαιρέτισαν ο Δήμαρχος Ασπροπύργου, κ. Νικόλαος Μελετίου και η Πρόεδρος του Πνευματικού Κέντρου, κ. Γεωργία Πηλιχού αναφέροντας πως είναι τιμή για τον Ασπρόπυργο να φιλοξενούνται δράσεις που προάγουν τον πολιτισμό αλλά και την κουλτούρα της πόλης ευχαριστώντας τόσο τους φοιτητές και καθηγητές για την μοναδική εμπειρία που χάρισαν σε όλους, όσο και την Ερευνήτρια, Εικαστικό, performance artist και Διευθύντρια της Καλλιτεχνικής Πλατφόρμας «Συν+Εργασία», κ. Αιμιλία Μπουρίτη για την πρωτοβουλία της να πραγματοποιηθεί το ερευνητικό και το καλλιτεχνικό εργαστήριο στον Ασπρόπυργο.

Από την πλευρά της η κ. Μπουρίτη σημείωσε ότι, πρόθεση της ήταν να προσκαλέσει τους μεταπτυχιακούς φοιτητές του Shared Campus να βιώσουν την πρακτική του διεθνούς προγράμματος ΑΜΟΛΗ, που η ίδια πραγματοποιεί από το 2016 στον Ασπρόπυργο, και την οποία παρουσίασε στις 3 Ιουλίου στην διεθνή

συνεργατική πλατφόρμα Shared Campus εστιάζοντας στο δυναμικό σύμπλεγμα συνεργασίας μεταξύ τέχνης, πολιτισμού, δημοτικής αρχής, κοινότητας και εκπαίδευσης.

Τα έργα τέχνης που παρουσιάστηκαν στο Ρολόι, ήταν αποτέλεσμα του εργαστηρίου και περιλάμβαναν ένα ευρύ φάσμα μέσων, όπως video art, σχέδια, ζωγραφική και έργα performance. Οι 14 ταλαντούχοι και παθιασμένοι καλλιτέχνες φοιτητές μέσα από τα έργα τους προσπάθησαν να κατανοήσουν τη γη και την πολιτιστική κληρονομιά του Ασπροπύργου και ενθουσίασαν το κοινό με τα έργα τους.

**Συμμετέχοντα Πανεπιστήμια και Καλλιτέχνες:** Hong Kong Baptist University, Lasalle College of the Arts, Taipei National University of the Arts, Tokyo Geidai, University of the Arts London, Zurich University of the Arts, Monash University and Beaux Arts de Paris, με τους Brianna BARSALOU, Dorothea BLANK, Celine CHEN, Mahija MANDALIKA, Soushi NANTOU, Sabela PEINADO, Branca PEIXOTO, Charles ROBERGE, Massimiliano ROSSETTO, Stefan SCHAFFELD, Cordula SCHIERI, Kyungeun SON, Marumi SATOISHI και Dominic SUTTER.

**Για την διεξαγωγή του εργαστηρίου συμμετείχαν παραχωρώντας τα αγροκτήματά τους:** ο Πρόεδρος του Αγροτικού Συλλόγου Ασπροπύργου κ. Θεόδωρος Πετρόγιαννος και τα μέλη κ. Δημήτριος Χατζής και κ. Αντιγόνη Λιόση.

**Στη διδασκαλία των αρβανίτικων τραγουδιών συμμετείχαν:** οι κ.κ. Μαίρη Αβραάμ, Ελένη Δάρα, Κατίνα Νερούτσου, Κούλα Λιόση, Καίτη Νερούτσου, Μαρία Μυλωνά, Μαρία Καψάλα και Φανή Παππαδά.

Παράλληλα, η έκθεση μεταφέρθηκε στις 14 Ιουλίου στο χώρο [SiC] Space for International Cooperation στην Αθήνα όπου την επισκέφτηκε μεγάλος αριθμός θεατών από το χώρο του πολιτισμού. Η κ. Αιμιλία Μπουρίτη μίλησε στο κοινό για το εργαστήριο και την έκθεση που πραγματοποιήθηκε στον Ασπρόπυργο, ενώ οι φοιτητές καλλιτέχνες και οι καθηγητές υπογράμμισαν, ότι η εμπειρία τους στον Ασπρόπυργο λειτούργησε καταλυτικά όχι μόνον στη διεξαγωγή του εργαστηρίου αλλά και στην μελλοντική καλλιτεχνική πορεία τους.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, κ. Θεμιστοκλής Τσόκας, ο Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας, Πολιτισμού και Νεολαίας, κ. Αβραάμ Κωνσταντινίδης, ο Πρόεδρος της ΚΕΔΑ, κ. Αναστάσιος Παπαδόπουλος, ο Εντεταλμένος Δημοτικός Σύμβουλος Κοινωνικών Δομών, κ. Θέμης Τσίγκος, ο Πρόεδρος της ΔΕΠ, κ. Γεώργιος Φίλης, οι Δημοτικοί Σύμβουλοι, κ.κ. Γιάννης Ηλίας, Ελένη Μαυράκη, Αλέξανδρος Μυλωνάς και Ευάγγελος Μουζάκας, καθώς και ο Αντιπρόεδρος του ΟΑΦΝΤΗ, κ. Αντώνης Κοναξής και το μέλος του Δ.Σ. του Πνευματικού Κέντρου, κ. Μαρία Ρηγάτου.

**ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ**  
**\*ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ, ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ, ΜΕΤΑΔΟΣΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ.**  
**\*ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ, ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ.**