



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

Ασπρόπυργος, 13 Σεπτεμβρίου 2021

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ  
Λεωφόρος Δημοκρατίας 141  
193 00 ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ

ΠΡΟΣ:  
- Τους Πολίτες του Ασπρόπυργου

- Τα Μ.Μ.Ε.

Τηλ.: 213 200 6529

Φαξ: 210 55 72 276

e-mail: [grepikasp@aspropyrgos.gr](mailto:grepikasp@aspropyrgos.gr)

## Δ Ε Λ Τ Ι Ο   Τ Υ Π Ο Υ

### «ΘΡΙΑΣΙΑ 2021»

## Οι 3 εκδηλώσεις του Φεστιβάλ, από 14 έως 16 Σεπτεμβρίου

**Με τη Θεατρική Παράσταση «ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ Η ΕΝ ΤΑΥΡΟΙΣ» του Ευριπίδη, την Τρίτη 14 Σεπτεμβρίου 2021 στις 20:30 στο Ανοιχτό Θέατρο Αγροκηπίου συνεχίζεται η ροή των ΘΡΙΑΣΙΩΝ.**

«Τι σημαίνει να είσαι εξόριστος και ξένος; Πώς ξεφεύγει ο άνθρωπος από το παρελθόν και τη μοίρα του; Μέσα στα συντρίμια του Πελοποννησιακού Πολέμου, σε μια περίοδο κρίσης – που θυμίζει, με έναν τρόπο, τη σημερινή – ο Ευριπίδης γράφει την Ιφιγένεια η εν Ταύροις, εξυμνώντας το μεγαλείο της αδερφικής αγάπης και τις μεγάλες αξίες που βλέπει να χάνονται. Σκηνοθεσία: Γιώργος Νανούρης. Μετάφραση Γιώργος Ιωάννου, Πρωταγωνιστούν: Λένα Παπαληγούρα - Ιφιγένεια, Μιχάλης Σαράντης - Ορέστης, Νίκος Ψαρράς – Θόας, Πυγμαλίων Δαδακαρίδης – Αγελαδάρης - Αγγελιοφόρος, Προμηθέας Αλειφερόπουλος - Πυλάδης, Κίττυ Παϊταζόγλου – Κορυφαία Χορού και η Χάρης Αλεξίου στον ρόλο της Αθηνάς. Συμμετέχει εξαμελής χορός».

**Ακολουθεί την Τετάρτη 15 Σεπτεμβρίου 2021 στις 20:30 στο Ανοιχτό Θέατρο Αγροκηπίου, η Κινηματογραφική Προβολή «REMI SANS FAMILLE » του Αντουάν Μπλοσιέ.**

«Στα τέλη του 19ου αιώνα, ο ορφανός Ρεμί βρίσκεται υπό την επιμέλεια του πλανόδιου μουσικού Βιταλίσ, με τον οποίο διασχίζουν την επαρχιακή Γαλλία. Όταν έρθει η ώρα να μάθει το μυστικό της καταγωγής του, ο μικρός Ρεμί θα βρεθεί προ εκπλήξεως... Βασισμένο στο «ΧΩΡΙΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ», ένα από τα διασημότερα εφηβικά αναγνώσματα του ευρωπαϊκού ρεαλισμού του Έκτορα Μαλό, η ταινία

αποτελεί ένα διδακτικό θέαμα για όλη την οικογένεια. Παίζουν: Βιρζινί Λεντουαγιέν, Ζακ Περέν, Μαλόμ Πακουέν, Ντανιέλ Οτέιγ».

**Τέλος, την Πέμπτη 16 Σεπτεμβρίου στις 20:30 στην Πλατεία Δημαρχείου θα λάβει χώρα η Συναυλία με την Ζωή Τηγανούρια «200 ΧΡΟΝΙΑ».**

«Η μουσικοσυνθέτης Ζωή Τηγανούρια, με προπομπό την επετειακή της σύνθεση «Επανάσταση 1821 – Ζήτω η Ελευθερία», παρουσιάζει μια μουσική παράσταση που υμνεί την επέτειο των 200 χρόνων, μέσα από ορχηστρικές μελωδίες, αφηγηματικά κείμενα και τραγούδια, που μιλούν στις καρδιές και τις συνειδήσεις. Ένα μουσικό πέρασμα από τους ήχους των Βαλκανίων του χθες και του σήμερα, τη διαχρονική Ελληνική Παράδοση και τη σύγχρονη μουσική της συνέχεια, μέχρι τα σπουδαία διεθνή μουσικά έργα, σε έναν έξυπνο και συνάμα επιμορφωτικό χρονικό παραλληλισμό. Ακορντεόν - Καλλιτεχνική Επιμέλεια: Ζωή Τηγανούρια, Ερμηνεύει ο Λάμπρος Βασιλείου, Κλαρίνο : Τρύφωνας Παπαϊωάννου, Κρουστά: Στέλιος Γενεράλης, Μπάσο: Γιάννης Γρηγορίου, Λαούτο, Ούτι, Ταμπουρά :Γιώργος Παππάς, Αφηγητής: Γιάννης Κωσταράς, Σκηνοθεσία: Μάνος Αντωνίου».

#### **Σημειώνεται ότι:**

- Η Είσοδος σε όλες τις εκδηλώσεις είναι δωρεάν και μόνο για καθήμενους.
- Η χρήση προστατευτικής μάσκας είναι υποχρεωτική καθ' όλη τη διάρκεια των εκδηλώσεων, από την είσοδο στο χώρο, πριν την έναρξη της εκδήλωσης έως και την αποχώρηση από αυτόν.
- Η είσοδος στο Ανοιχτό Θέατρο Αγροκηπίου θα γίνεται μόνο από την πλευρά της οδού Αγίας Μαρίνας.
- Η παρακολούθηση των παραστάσεων στο Ανοιχτό Θέατρο Αγροκηπίου, θα γίνεται με κάρτες εισόδου που θα διατίθενται στην είσοδο.
- Με την έναρξη της παράστασης, απαγορεύονται οι μετακινήσεις εντός του θεάτρου, η κατανάλωση φαγητού, η ένταση ήχου στα κινητά τηλέφωνα.
- Θερμή παράκληση προς γονείς – κηδεμόνες παιδιών, να αποφύγουν τη συνοδεία των μικρών παιδιών σε εκδηλώσεις, που δεν θα έχουν ενδιαφέρον για αυτά, έτσι ώστε να αποφύγουμε φαινόμενα ενόχλησης θεατών αλλά και των φιλοξενούμενων καλλιτεχνών στη διάρκεια των παραστάσεων.

Ευχαριστούμε εκ των προτέρων για την κατανόηση.

**ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ**  
**\*ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ, ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ, ΜΕΤΑΔΟΣΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ.**  
**\*ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ, ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ.**