



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ  
ΔΗΜΟΣ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ

Ασπρόπυργος, 22 Δεκεμβρίου 2020

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ  
Λεωφόρος Δημοκρατίας 141  
193 00 ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΣ

ΠΡΟΣ:  
- Τους Πολίτες του Ασπρόπυργου  
- Τα Μ.Μ.Ε.

Τηλ.: 213 200 6529  
Φαξ: 210 55 72 276  
e-mail: [grepikasp@aspropyrgos.gr](mailto:grepikasp@aspropyrgos.gr)

## Δ Ε Λ Τ Ι Ο   Τ Υ Π Ο Υ

Διαδικτυακή Ομαδική Έκθεση Εικαστικών Τεχνών «Το βλέμμα μου και η πόλη»

Μια άλλη ματιά στην πόλη του Ασπροπύργου από 19 καλλιτέχνες του τόπου

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΕΚΘΕΣΗΣ

23 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2020 - 23 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2021

Έναρξη την Τετάρτη 23/12 ώρα 20:00

**Η διαδικτυακή περιήγηση στην έκθεση**

**θα πραγματοποιηθεί μέσα από τα κοινωνικά μας δίκτυα**

[Facebook Emilia Bouriti Syn+Ergasia](#) - [Syn+Ergasia Wixsite](#) - [website Emilia Bouriti](#)

**Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες**

Νίκος Αποστολόπουλος, Κωνσταντίνος Βερούτης, Παναγιώτης Βρούβας,  
Θόδωρος Γεωρταμλής, Θεανώ Καμπόλη -Κουράση,  
Χριστόφορος Κώνστας @Xsquare DesignLab , Θρασύβουλος Λιάκος,  
Σοφία Μαυρίδη, Μαρία Μηλιώνη, Δήμητρα Μουλντή, Δαυίδ Μπάκας,  
Δημήτρης Μπουρίτσας, Αιμιλία Μπουρίτη,  
Ευφροσύνη Νερούτσου, Κωνσταντίνα Πηλιχού, Εύα Πόγκα,  
Χρήστος Ρούσσο, Ματίνα Σιώκη, Αλεξάνδρα Τσίγκου

# ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΜΟΛΗ

**Αιμιλία Μπουρίτη | Καλλιτεχνική πλατφόρμα Συν+εργασία**

**Σε συνεργασία με το Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ασπροπύργου**

**Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού**

Μια άλλη ματιά στη δική τους πόλη, τον Ασπρόπυργο, καταθέτουν 19 καλλιτέχνες, στη διαδικτυακή ομαδική έκθεση εικαστικών τεχνών με τίτλο «**Το βλέμμα μου και η πόλη**», που οργανώνουν η **Αιμιλία Μπουρίτη** με την **Καλλιτεχνική πλατφόρμα Συν+Εργασία**, στο πλαίσιο της ενότητας «**Γιορτή στην Κοινότητα**», του Διεθνούς προγράμματος **Αμολή**. Η έκθεση πραγματοποιείται σε συνεργασία με το **Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Ασπροπύργου** και τελεί υπό την αιγίδα του **Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού**. Θα παραμείνει ανοικτή για το κοινό από τις **23 Δεκεμβρίου 2020** (ώρα 20.00) ως τις **23 Ιανουαρίου 2021**.

Οι δεκαεννέα αυτοί καλλιτέχνες από τον Δήμο Ασπρόπυργου συμπυκνώνουν στην εικαστική ματιά τους εικόνες και βιώματα και τοποθετούν νοητά τα έργα τους κατά μήκος της κεντρικής αρτηρίας της πόλης, τη **Λεωφόρο Δημοκρατίας**.

Αυτό που ξεχωρίζει στην έκθεση είναι η ποικιλομορφία των έργων, η διαφορετικότητα των προσεγγίσεων και των υλικών. Τα έργα είναι εμπνευσμένα είτε από μνήμες και παραδοσιακές πρακτικές είτε από σύγχρονες προσεγγίσεις με έντονο το στοιχείο του πειραματισμού. Ένα εικαστικό πανόραμα της πόλης του Ασπροπύργου, που μεταφέρει το προσωπικό στίγμα καθώς και την αγάπη των καλλιτεχνών για την πόλη.

Αν και η έκθεση διοργανώθηκε μέσα στην πανδημία, και μέσα από διαδικτυακές συναντήσεις το αποτέλεσμα που προκύπτει αποτυπώνει το αληθινό ενδιαφέρον των καλλιτεχνών για το εγχείρημα αυτό.

Η έκθεση μεταφέρει το μήνυμα ότι ο Ασπρόπυργος είναι μία πόλη με μεγάλη αναπτυξιακή δυναμική και στον τομέα της τέχνης. Η έκθεση δεν είχε μία επιμελητική διαδικασία, ακολούθησε το μοντέλο της αυτοοργάνωσης.

Αιμιλία Μπουρίτη Εικαστικός | Performance Artist

**Διευθύντρια της Καλλιτεχνικής Πλατφόρμας Συν+Εργασία**

**Για την έκθεση συνεργάστηκαν: Βούλα Ανδρώνη: Σχεδιασμός -Υλοποίηση Εικονικής Πινακοθήκης, Κωνσταντίνος Βερούτης: Καλλιτεχνικός Συντονισμός, Μιχάλης Σφακιανάκης: Σχεδιασμός -Υλοποίηση Χάρτη.**

**ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΣΠΡΟΠΥΡΓΟΥ**  
**\*ΠΑΡΑΚΛΗΣΗ, ΓΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ, ΜΕΤΑΔΟΣΗ, ΠΡΟΒΟΛΗ.**  
**\*ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ, ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ.**